

Departamento de Antropología Social
Facultad de CC. Políticas y Sociología
Universidad Complutense de Madrid

ANTROPOLOGÍA DE LAS
SOCIEDADES IBEROAMERICANAS
COMTEMPORÁNEAS

Licenciatura en Antropología Social y Cultural

Curso 2006/2007

PROF. TOMÁS CALVO BUEZAS
Catedrático de Antropología Social de Iberoamérica

ANTROPOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES IBEROAMERICANAS CONTEMPORÁNEAS

1. Contenido de la asignatura:

Descriptor: “Estudios monográficos de culturas y grupos étnicos actuales y estudios de problemas socioculturales en contexto iberoamericano”.

2. Objetivos particulares de esta disciplina:

- Ofrecer una **aproximación antropológica** a Iberoamérica y una perspectiva holística de los grandes problemas socio-culturales latinoamericanos, así como un análisis de los grupos étnicos más singulares en el contexto actual de Iberoamérica.
- Facilitar el que los alumnos/as puedan **elegir** algún grupo étnico particular o algún **tema especial americanista** antropológico de su interés personal para profundizar en su estudio y conocimiento. Por ello un amplio se ofrece un amplio temario indicativo, ya que las clases no seguirán el orden de lección por lección, como si de un parvulario o Escuela Primaria se tratara.

- **Despertar** en algunos alumnos/as el interés por la posterior **investigación americanista** y una posible tesis doctoral antropológica en temas relacionados con América. A ello se debe también el amplio temario y la extensa bibliografía. Se trata de incitar a leer e investigar sobre alguna cuestión de tan amplia y variada “selva temática” como es América.

3. Dinámica del curso.

- Habrá **exposiciones del profesor** sobre temáticas generales y sobre cuestiones por él investigadas en América, en relación con los contenidos del Programa de la asignatura.
- Los **alumnos** deberán hacer un **trabajo y exponerlo en clase** sobre temas de su interés, dentro del contenido antropológico de la disciplina, consultando previamente al profesor.
- De esta forma se conseguirá **a) una formación general y obligatoria** para todos, marcada por las lecciones del profesor y los libros obligatorios; y **b) una dedicación a un**

problema socio-cultural o a un grupo étnico particular, **elegido libremente** por el alumno, sobre lo que hará el trabajo y expondrá en clase.

4. Criterios de evaluación.

Los criterios generales de evaluación serán los siguientes:

- Evaluación escrita final sobre las exposiciones del profesor y las lecturas obligatorias.
- Exposiciones en clase de los trabajos, previamente aprobados por el profesor.
- Asistencia y participación en clase.
- Otros trabajos (resumen de libros, diapositivas, vídeos, posibles colaboraciones en trabajos de investigación ligados a la asignatura, etc.).

Tomás Calvo Buezas
Catedrático de Antropología Social

ANTROPOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES IBEROAMERICANAS CONTEMPORÁNEAS.

I. INTRODUCCIÓN: “Muchas Américas”.

1. El Objeto de estudio.

Problema: existencia de “muchas américas”. Culturas, Subculturas y grupos étnicos actuales en Iberoamérica. La aportación específica de la Antropología Social.

2. Iberoamérica en sus procesos de evolución sociocultural.

La necesidad de la clave procesual-histórica del ayer para la mejor comprensión del hoy latinoamericano. Geocronología del “homo americanus”: el complejo ritual-simbólico-religioso chamanístico, ayer y hoy. Revolución del Neolítico y el profundo cambio cultural: sus pervivencias actuales. Grandes culturas y civilizaciones del ayer, su continuidad en el presente: aztecas, mayas, incas.

3. Imperio y cultura: La colonización española y la génesis de una nueva sociedad y cultura.

Descubrimiento de América y Antropología. El “Indio Salvaje”, “Ilustración y Teoría del Progreso”. La Independencia, como nueva identidad nacionalista. Pervivencia de esos procesos, mitos y símbolos en las sociedades iberoamericanas actuales.

II. PROBLEMAS SOCIOCULTURALES EN EL CONTEXTO ACTUAL IBEROAMERICANO.

4. Visión general de la problemática latinoamericana.

El peligro del reduccionismo en un universo social y cultural tan diverso, como es América Latina. La selección, siempre limitada y discutible de los “grandes” problemas. La dificultad de su tratamiento antropológico.

5. Culturas campesinas y el problema de la tierra en América Latina.

La concentración de la propiedad de la tierra. La lucha campesina por la tierra. Las reformas agrarias. Culturas campesinas-mestizas y su estudio antropológico. La cultura popular, fiestas y rituales.

6. Culturas urbanas, migraciones internas y formas de vida socioculturales.

Estrategias, niveles, redes y problemas en la Antropología urbana latinoamericana. Fabelas, ranchitos y barriadas. Estrategias de supervivencia y adaptación de los marginados, “La cultura de la pobreza”: revisión crítica. Indios en la ciudad: nuevas subculturas y clases sociales. Los nichos-espacios-subculturas de los ricos y una: antropología por hacer.

7. Parentesco, relaciones de género y cultura.

Sistemas de parentesco en América Latina, organización social y cultural. Tipos de familias y grupos étnicos. El compadrazgo: funciones sociales y significación antropológica. El complejo sociocultural del “machismo” y de la “madrecita” en América Latina.

8. Cultura y política en América Latina.

Caciquismo, gamonalismo y feudalismo. Elites y antropología de la oligarquía latinoamericana. Populismo y dictaduras. La nueva cultura política y sistemas de partidos. Dependencia y neocolonialismo actual. Antropología de la guerrilla y del narcotráfico. Deudas externas, deuda eterna.

9. Cultura y religión en América Latina.

Muchas iglesias, sectas y subculturas religiosas latinoamericanas: el espejo único “católico” roto. El caso de Guatemala y Centroamérica. La Teología de la Liberación y su influencia política. La religiosidad popular y el sincretismo religioso: estudios antropológicos.

III. CULTURAS INDIAS.

10. Aproximación antropológica a los grupos étnicos en América Latina.

El mosaico de los grupos étnicos en América Latina. La problemática antropológica de su estudio. Las distintas perspectivas, objetivos, teorías y metodologías. Los problemas de definición, tipologías y áreas geoculturales.

11. Distribución actual de los pueblos indios, ecología y economía.

Estadísticas demográficas. Clasificación por modos de producción y áreas culturales. Nichos ecológicos y adaptación cultural. La variabilidad de espacios y de respuestas culturales. Las economías indias, autosubsistencia y trabajo migratorio. La integración a la economía monetaria, artesanías, comercio y mercados.

12. Parentesco, organización social y sistema ritual religioso.

Organización socio-religiosa-política: el sistema de cargos. Sistemas de parentesco indios. Las fiestas, su funcionalidad social y económica. Los ciclos agrícolas y rituales. Grandes conjuntos mitológicos y cosmológicos. Las prácticas chamánicas y el uso religioso de las drogas. Nuevos movimientos mesiánicos y de revitalización entre las comunidades indias.

13. Procesos de aculturación y cambio en las comunidades indígenas.

Integración y conflicto con la sociedad dominante. Denominadores comunes y factores diferenciales del proceso aculturativo. Educación y antropología: el biculturalismo y el bilingüismo. Antropología aplicada: el cambio aplicado desde el poder. Migraciones a la ciudad: los indios urbanos. Antropología de la salud y de la enfermedad: medicina tradicional y moderna.

14. Culturas indias y política: los movimientos indios.

Indigenismo e ideología nacional. Los movimientos indios: la lucha por la tierra, por la identidad y por la cultura. El racismo contra las minorías indígenas en América.

IV. CULTURAS AFROAMERICANAS.

15. Antropología y culturas afroamericanas.

Definición de las culturas afroamericanas. Afroamérica y sus áreas culturales. Tipologías: Distribución de las comunidades afroamericanas.

16. Esclavitud y comercio negrero.

Los pueblos negro-africanos. Características histórico-culturales de los pueblos originarios de los afroamericanos. La trata y el comercio de esclavos durante los siglos XV al XIX. El sistema de plantación como sistema económico-cultural. La trata de esclavos en las colonias españolas. Su influencia en las culturas afroamericanas actuales.

17. La cultura de la resistencia.

Cimarrones, palenques, cofradías y cabildos. Organización social y conservación de la cultura. Los movimientos afroamericanos sociopolíticos actuales en América Latina. Mesianismo y revitalización cultural.

18. Aculturación, transculturación y mestizaje.

Los procesos de aculturación y mestizaje. Lengua, patrones de alimentación, folklore, música y danza. Los garifunas caribeños. El racismo contra los afroamericanos en América Latina.

19. Familia y parentesco.

El matrimonio de fuga y la matrifocalidad. Los sistemas ficticios de parentesco. Los tipos de familias y relaciones de género en las culturas afroamericanas.

20. Religiosidad popular y religiones afroamericanas.

La religiosidad del negro. El vudú, la santería, el candomblé, la umbranda. Creencias, organización y ritos. Rasgos africanos y sincretismo religioso. La “emigración” de estos rituales a otros contextos culturales, el caso de Estados Unidos y España.

V. LATINOAMERICANOS EN ESTADOS UNIDOS Y EUROPA: LAS CULTURAS TAMBIÉN EMIGRAN.

21.Hispanos en USA: América Latina no termina en Río Grande.

Migraciones y nuevas subculturas. La emigración de latinoamericanos a América Latina. Chicanos, puertorriqueños, cubanos y otros “latinos” en USA. Su poder social, simbólico, cultural y político. Estudios antropológicos sobre estos grupos étnicos.

22.Latinoamericanos en Europa: América Latina no termina en el Atlántico.

La emigración latinoamericana al Viejo Continente. “Hacer las españas”: Su significación histórico-simbólico. Ayer “indianos” y refugiados, españoles en América. Los nuevas subculturas y grupos étnicos de latinoamericanos en España. Ecuatorianos, peruanos, colombianos, dominicanos y otros grupos en España: redes migratorias, espacios culturales y relaciones sociales. ¿Existe racismo contra los latinoamericanos en España?.

VI. LA PATRIA COMÚN IBEROAMERICANA.

23.Iberoamérica, España, Europa.

La nueva geopolítica Europa-España-América Latina. La nueva visualización-valoración: acá y allá. Inversiones, empresas y bancos españoles en América “¿la nueva re-colonización?”. El papel de los emigrantes y refugiados latinoamericanos en España en la nueva redefinición de relaciones. España, de “madre patria imperial” a “hermana solidaria”. Las cumbres iberoamericanas de jefes de Estado: ¿hacia una nueva identidad?. El proceso de globalización y sus consecuencias socioculturales para América Latina.

24. Racismo, solidaridad y valores en la juventud iberoamericana de hoy.

Resultados de la “Escuesta Escolar Iberoamericana” a 43.816 adolescentes de 21 países de Iberoamérica sobre actitudes de racismo y xenofobia, valores sociales (machismo/sexismo/religiosidad) y sobre actitudes de amor/desamor entre los distintos países de la Comunidad Iberoamericana: análisis crítico y comparación con otras investigaciones y estudios.

25. Literatura, arte y cultura actual iberoamericana.

Lectura antropológica de los grandes literatos latinoamericanos, como García Marqués, Octavio Paz, Carlos Fuentes, Miguel Angel Asturias, Borges, Roa Bastos y otros. Cine, Teatro, comunicaciones informáticas y cultura en América Latina: su difusión e imagen en un mundo globalizado.

BIBLIOGRAFIA.

I. INTRODUCCIÓN: “Muchas Américas”.

CALVO BUEZAS, Tomás, Muchas Américas, Editorial Complutense –ICI, Madrid, 1990 (Introducción: “Un antropólogo mira y siente América”, pp.11-32).

CALVO BUEZAS, Tomás, Muchas Américas, Editorial Complutense –ICI, Madrid, 1990 (Cap. 1,2,3 y 4, pp.33-198).

CASAS, Bartolomé de las, Tratados. Brevisima relación de la destrucción de las Indias, F.C.E., México, 1965.

FOSTER, G., Conquest and Culture: America’s Spanish Heritage, ViKing Fund, New York, 1960.

KRICKEBERG, W. Mitos y leyendas astecas, incas, mayas y Músicas, F.C.E., México, 1974.

LAFAYE, Jacques, Quetzalcoatl et Guadalupe: eschatologie et historie a Mexique, Université de Lille, Lille, 1972.

LEON, M., Relaciones Indígenas de la conquista. La visión de los vencidos, Universidad Autónoma Nacional, México, 1959.

LISON, C., Antropología Social en España, Siglo XXI, Madrid, 1971, (Cap. 1, “Pequeña historia del nacimiento de una disciplina”, pp.1-96).

MURRA, John, Formaciones económicas y políticas del mundo andino, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 1975.

MURRA, John V., La organización económica del Estado Inca, Siglo XXI, México, 1978.

PALERM, A. y Wolf, E. Agricultura y civilizaciones en Mesoamérica, F.C.E. México, 1972.

PAGDEN, Anthony, La caidad del hombre natural. El indio americano y los orígenes de la etnología comparativa, Alianza, Madrid, 1988.

RIVERA, M. Los mayas, una sociedad oriental, Editorial de la Universidad Complutense, Madrid, 1982.

NOTA: Las lecturas obligatorias serán fijadas cada año al comienzo del curso, así cómo se informará de las publicaciones recientes que vayan apareciendo.

SAHAGUN, B., Historia general de las cosas de la Nueva España, UNAM, México, 1938.

SOUSTELLE, J. Los mayas, F.C.E., México, 1988.

TODERO, T., La conquista de América. La cuestión del otro, Siglo XXI, México, 1989.

VARIOS, "Historia 16", Extra VI, Junio 78, Las Culturas Precolombinas.

WAILLANT, G., La civilización azteca, F.C.E., México, 1972.

II. Problemas socioculturales en el contexto actual iberoamericano.

ADMAS, Richard, Crucifixion by power: essays in Guatemalan social structure, University of Texas Press, Austin, 1970.

AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo, Medicina y magia, INI, México, 1980.

AGUILAR MONTEVERDE, Alonso, Estado, capitalismo y clase en el poder de México, Editorial Nuestro Tiempo, México, 1983.

ALTAMIRANO, Teófilo, Cultura andina y pobreza urbana:aymaras en Lima metropolitana, Pontificia Universidad Católica de Perú, Lima, 1988.

ARIZPE, Lourdes, Indígenas en la ciudad de México, Secretaría de Educación Pública, México, 1975.

ARIZPE, Lourdes, Migración, etnicismo y cambio económico, México City, 1978.

BERRUECOS, Luis, El compadrazgo en América Latina, México, 1976.

BEBASTIAN, Luis de, La crisis de América Latina y la deuda externa, Alianza Editorial, Madrid, 1989.

CALVO BUEZAS, T. y AVILA PARAFOX, Ricardo (compiladores) Identidades, nacionalismos y regiones, Universidad de Guadalajara, México, 1993.

CAREAGA, Gabriel, Mitos y fantasías de la clase media de México, Ediciones Océano, México, 1986.

CARDOSO, Fernando H. Y Enzo Palleteo, Dependencia y desarrollo en América Latina, Siglo XXI, México, 1976.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto, Identidades, etnia y estructura social, Livraria Pioneira Editoria, Sao Paulo, 1976.

CELAM, La iglesia en la actual transformación de América Latina a la luz del Concilio (Documentos de Medellín), Celam, Bogotá.

CORNELIUS, Wayne A., Politics and the Migrant Poor in Mexico City, Stanford, 1975.

LONMITZ, Larrissa Adle de, Cómo sobreviven los marginados, Siglo XXI, México, 1975.

- DUSSEL, E. **Hipótesis para una historia de la Iglesia en América Latina**, Estela, Barcelona, 1976.
- FALS BORDA, O. **Conocimiento y poder popular. Lecciones con campesinos de Nicaragua, México y Colombia**, Siglo XXI, México, 1988.
- FRIEDMAN, Nina S. de., **Tierra, tradición y poder en Colombia: enfoques antropológicos**, Instituto Colombiano de Cultura, Bogotá, 1976.
- GONZALEZ CASANOVA, Pablo, **Sociología de la explotación**, Siglo XXI, México, 1980.
- GUTIERREZ, Gustavo, **Teología de la liberación**, Cep. Lima, 1971.
- GUTIERREZ DE P., V., **Medicina tradicional de Colombia. Magia, religión y curanderismo**, Univ. Nacional, Bogotá, 1985.
- GUTIERREZ DE PINEDA, Virginia, **Familia y cultura en Colombia**, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 1968.
- HARRIS, Marvin, **Raza y trabajo en América**, Siglo XXI, Buenos Aires, 1973.
- IZARA, Miguel (Comp.) **Marginados fronterizos, rebeldes y oprimidos**, Ediciones de Serbal, Barcelona, 1985.
- JAULIN, Robert, **La descivilización política y práctica del etnocidio**, Nueva Imagen, México, 1979.
- KRAUZE, Enrique, **Caudillos culturales en la Revolución Mexicana**, México City, 1976.
- LEWIS, O., **Antropología de la pobreza: Cinco familias**, FCE, México, 1975.
- LEWIS, O., **La vida: una familia puertorriqueña en la cultura de la pobreza**, Mortiz, México, 1975.
- LEWIS, O., **Los hijos de Sánchez**, Motriz, México, 1965.
- LEMOINE, Maurica, **Azúcar amargo**, Ediciones Cepal, Santo Domingo, 1983.
- LEVI-STRAUSS, Claude, **Tristes tópicos**, Eudeva, Buenos Aires, 1970.
- MADRUGA, J.M. (Prólogo Calvo-Buezas, T.), **Azúcar y Haitianos en la República Dominicana**, Ediciones M.S.C., Santo Domingo (R.D.), 1986.
- MARSAL, Juan F., **Dependencia e independencia. Las alternativas de la sociología latinoamericana en el siglo XX**, CIS, Madrid, 1979.
- MARZAL, Manuel, **Estudios sobre religión campesina**, Pontificia Universidad Católica de Perú, 1988.
- Matos, Mar, **Estudio de las barriadas limeñas**, Universidad de San Marcos, Lima, 1966.
- MEDINA, Andrés y Carlos García Mora (eds.). **La quiebra política de la antropología social en México: antología de una polémica**, UNAM, México, 1983.

- MENENDEZ, Eduardo L., **Poder, estratificación y salud: análisis de las condiciones sociales y económicas de la enfermedad en Yucatán**, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, México, 1981.
- MESSMACHER, Miguel y otros, **La dinámica maya: los refugiados guatemaltecos**, Fondo de la Cultura, México, 1984.
- MONTES DEL CASTILLO, Angel, **Simbolismo y poder. Un estudio antropológico sobre el compadrazgo en una comunidad andina**, Anthopos, Barcelona, 1989.
- OSSIO, Juan A., **Ideología mesianica del mundo andino**, Ignacio Prado Pastor, Lima, 1973.
- PEÑA, G. de la, y ESCOBAR, A. (Comps.), **Cambio regional, mercado de trabajo y lucha obrera en Jalisco**, Colegio de Jalisco, Guadalajara, 1986.
- RIBEIRO, D. **Los brasileños: teoría del Brasil**, Siglo XXI, México, 1975.
- SIMPSON, L.D., **Muchos Méxicos**, Panorama Editorial, México, 1977.
- STONE, Carl., **Class, race and political behavior in urban Jamaica**, Universidad of the West Indies, Mone, Jamaica. 1973.
- SEGRERA, Martín, **Los racismos en América Latina: sus colonialismos internos y externos**, Ediciones La Bastilla, Buenos Aires, 1971.
- VARIOS, **Coca and cocaine: Effects on people and policy in Latin América**, Latin American Studies Program, Cornell University, 1985.
- WAGLEY, CH., **Race and class in Rural Brasil**, Rusell and Rusell, New York, 1972.

III. Culturas Indias.

- ADAMS, Richard. **Un análisis de las creencias y prácticas médicas de un pueblo indígena de Guatemala**, Instituto Indigenista Nacional, Guatemala, 1952.
- AGUIRRE, G., **El proceso de aculturación**, Instituto Nacional Indigenista, México, 1973.
- ALCÁCER, Antonio de, **Los Bari, cultura del pueblo motilón**, Ediciones Paz y Bien, Bogotá, 1954.
- ALCINA FRANCH, (compilador) **Indianismo e Indigenismo en América Contemporánea**, Alianza Editorial, Madrid, 1990.
- ARGUEDAS, José María, **Indios, mestizos y señores**, Editorial Horizonte, Lima, 1985.
- ARGUEDAS, José María, **Formación de una cultura nacional indoamericana**, Siglo XXI, México, 1988.

- ARTSCANADA, Stones, **Bones and Skin: Ritual and Shamanic Art.** The Society for Arts Publication, Toronto, 1974.
- AURBRY, Andrés, **Indigenismo, Indianismo y Movimientos de Liberación Nacional.** INAREMAC, 1983.
- BÁEZ-JORGE, Félix, **Los oficios de los dioses.** Universidad Veracruzana, Xalapa, México, 1988.
- BÁEZ-JORGE, Félix, **Las voces del agua.** Universidad Veracruzana, Xalapa, México, 1992.
- BÁEZ-JORGE, Félix, **La parentela de María.** Universidad Veracruzana, Xalapa, México, 1992.
- BALLESTEROS Gaibrois., M. y Ulloa Suarez J., **Indigenismo Americano.** Ediciones Cultura Hispánica, Madrid 1961.
- BARRE, Marie-Chantal, **Ideologías indigenistas y movimientos indios.** Siglo XXI, México, 1988.
- BATAILLON, Claude (comp.) **Indianidad, etnocidio, indigenismo en América Latina.** Coedición III-CEMCA-Siglo XXI, México, 1988.
- BENITEZ, Fernando, **Los indios de México.** Ediciones ERA, México, 1967-68.
- BENNETT, W.C. y Zingg, R. **Los tarahumaras.** Instituto Nacional Indigenista, México, 1978.
- BONFIL BATALLA, Guillermo, **El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial.** Anales de Antropología vol. IX, México, 1972.
- BONFIL BATALLA, Guillermo (comp.) **Utopía y revolución: el pensamiento político contemporáneo de los indios en América Latina.** Editorial Nueva Imagen, México, 1981.
- BONFIL BATALLA, Guillermo, **México profundo**, México, Gugalbo, 1989.
- BONILLA, Víctor Manuel, **Siervos de Dios, amos de indios.** Ed. Tercer Mundo, Bogotá, 1968.
- BURGOS, Elisabeth, **Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia.** Edt. Argos Vergara, Barcelona, 1983.
- CALVO BUEZAS, Tomás, **Los indios cunas: la lucha por la tierra y la identidad.** Ed. Libertarias, Madrid, 1990.
- CALVO BUEZAS, Tomás, **Muchas Américas.** Editorial Complutense-ICI, Madrid, 1990 (caps. 5, 6, 7 y 8, pp-199-326).
- CASTILLO, Dionisio, **Los Bari, su mundo social y religioso.** Naturaleza y Gracia, Salamanca, 1981.
- CLASTRES, Pierre, **Society against the State: the leader as servant and the humane uses of power among the Indians of the Americas.** Urizen Books, Nueva York, 1977.
- CONTRERAS, Jesús, **Subsistencia, ritual y poder en los Andes.** Mitre, Barcelona, 1985.

- CHAGNON, Napoleón A. Yanomano the fierce people, Holt, Rinehart & Winston, Nueva York, 1983.
- CHAPMAN, Anne Mackaye, Los hijos del copal y de la candela: ritos agrarios y tradición oral de los lencas de Honduras, Instituto de Investigaciones Antropológicas, México, 1985.
- DIAZ MADERUELO, Rafael, Los indios del Brasil, Alhambra, Madrid, 1985.
- DIAZ POLANCO, Héctor (editor), Indigenismo, modernización y marginalidad: una revisión crítica, Juan Pablos Editor, México, 1979.
- DOWLING DESMADRYL, Jorge, Religión, chamanismo y mitología mapuches, Editorial Universitaria, Santiago, 1971.
- ESTEVA-FABREGAT, Claudio, Etnicidad y biculturalismo, Península, Barcelona, 1983.
- FAVRE, H. Cambio y continuidad entre los mayas de México, Siglo XXI, México, 1973.
- FERNANDEZ, José Manuel, Comunidades indígenas y conflictos en Guatemala, UCM, Madrid, 1988.
- FRIEDE, J. El indio en lucha por la tierra, Punta de Lanza, Bogotá, 1976.
- FOSTER, G. Tzintzuntzan, F.C.E., México, 1970.
- GOSSE, Gary H. Chamulas in the world of the sun: time and space in Maya oral tradition, Harvard University Press, 1974.
- GOULET, Jean Guy, El universo social y religioso guajiro, Universidad Católica Andrés Bello, Maracaibo, 1981.
- JAULÍN, R. (ed.), El etnocidio a través de las Américas, Siglo XXI, México, 1976.
- JUNQUERA, Carlos, Los indios harakmbet de la Amazonia Peruana, Mitre, Barcelona, 1990 (prólogo de Tomás Calvo Buezas).
- JUNQUERA, Carlos, Indios y supervivencia en el Amazonas, Amarú Ediciones, Salamanca, 1995.
- JUNQUERA, Carlos, El chamanismo en el Amazonas, Ed.Mitu, Barcelona, 1992, (Prólogo M^ªJesús Buxo i Rey).
- LEVI-STRAUSS, Claude, Antropología Estructural, Eudeba, Buenos Aires, 1970. (cap. VII, VIII, IX, y XIII).
- LEVI-STRAUSS, Claude, Tristes Trópicos, Eudeba, Buenos Aires, 1970.
- LEVI-STRAUSS, Claude, Mitológicas I. Lo crudo y lo cocido, F.C.E., México, 1968.
- LEVI-STRAUSS, Claude, Mitológicas II. De la miel a las cenizas, F.C.E., México, 1972.
- LEVI-STRAUSS, Claude, Mitológicas III. El origen de las maneras de las mesas, F.C.E., México, 1970.
- LEVI-STRAUSS, Claude, Mitológicas IV. El hombre desnudo, México, 1983.

- MARIATEGUI, José Carlos, Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana, Editorial Grijalbo, (1ª edición 1928), 1976.
- POZAS, Ricardo, Los indios en las clases sociales de México, Siglo XXI, México, 1971.
- QUINTERO, Magello, Indigenismo y Antropología, Ediciones Tercer Mundo, Bogotá, 1983.
- QUINTÍN LAME, Manuel, En defensa de mi raza, Editorial Editextos, Bogotá, 1971.
- REDFIELD, Robert, Tepoztlán a mexican village, University of Chicago Press, Chicago, 1967.
- REDFIELD, Robert y VILLA ROJAS, Chan Kon, The University of Chicago Press, Chicago, 1967.
- REICHEL-DOLMATOFF, G. Desana: simbolismo de los indios tukano del Vaupés, Universidad de los Andes, Bogotá, 1980.
- REINAGA, Fausto, América india y Occidente, Ed. PIB, La Paz, 1974.
- RIBEIRO, D. Fronteras indígenas de la civilización, Siglo XXI, México, 1969.
- SHARON, D. El Chamán de los cuatro vientos, Siglo XXI, México, 1987.
- SIGNORINI, Italo y Trepo, Alessandro, Los tres ejes de la vida: almas, cuerpos y enfermedades entre los nahuas de la sierra de Puebla, Universidad Veracruzana, Xalapa, 1989.
- STEWART, Julian y Faron, Louis, Native Peoples of South America, MacGraw Hill, Nueva York, 1959.
- SUAREZ, Maria Matilde, Terminología, alianza matrimonial y cambio en la sociedad warao, Universidad Católica Andrés Bello, Caracas, 1972.
- VARA, Alfredo, La construcción guaraní de la realidad: una interpretación psicoanalítica, Asunción, 1984.
- VARESE, Stefano, La sal de los cerros: notas etnográficas e históricas sobre los campos de la selva del Perú, Universidad Peruana de Ciencia y Tecnología, Lima, 1969.
- VARIOS, Indianidad y descolonización en América Latina. Documentos de la Segunda Reunión de Barbaros, Nueva Imagen Serie Interétnica, México, 1979.
- VARIOS, La sociedad nacional y las comunidades indígenas: estudio de la educación y la salud en cuatro comunidades del Alto Paraguay y actitudes de la población nacional hacia los indígenas, Instituto Paraguayo del Indígena, Asunción, 1985.
- VOGT, Evon Z., Ofrendas para los dioses: análisis simbólico de rituales zinacantecos, F.C.E., México, 1980.
- WASSON, R. G., El hongo maravilloso teonanacatl. Micolatría en Mesoamérica, F.C.E., México, 1988.

IV. Culturas Afroamericanos.

- ACOSTA SIGNES, Miguel, Vida de los esclavos negros en Venezuela, Casa de las Américas, La Habana, 1978.
- AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo, Cuijla: esbozo etnográfico de un pueblo negro, 1958.
- AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo, La población negra en México, F.C.E., México, 1972.
- ALCINA FRANCH, José, El problema de las poblaciones negroides en Esmeraldas, Ecuador, 1976.
- BARNET, Miguel, Bibliografía de un cimarrón, México, 1968.
- BASTIDE, Roger, Las Américas negras, Alianza Editorial, Madrid, 1967.
- BORREGO PLA, María del Carmen, Palenques de negros en Cartagena de Indias a fines del siglo XVII, CSIC, Sevilla, 1973.
- CALVO BUEZAS, Tomás, “Indios, negros y hacendados españoles”, en Muchas Américas, Editorial Complutense, Madrid, 1990, cap. 4, pp. 155-198.
- CALVO BUEZAS, Tomás, “La familia en América Latina: La familia Afroamericana”, en Sociedad y Utopía. Revista de Ciencias Sociales, Madrid, pp. 235-250.
- CALVO BUEZAS, Tomás, El crimen racista de Aravaca, (Referencias al racismo contra los negros), Editorial Tecnos. Madrid, 1995.
- DEIVE, Carlos Esteban, Vudú y magia en Santo Domingo, Fundación Cultural Dominicana, Santo Domingo, 1988.
- FRANCO, José Luciano, La diáspora africana en el Nuevo Mundo, Ed. Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
- GALLARDO, Jorge Emilio, Presencia africana en la cultura de América Latina: vigencia de los cultos, 1988.
- GIOBELLINA BRUSANA, F. Y GONZALEZ MARTINEZ, Spirits from the Margim Umbanda in Sao Paulo, Uppsala Studies in Cultural Anthropology, Acta Universitatis Uppsaliensis, Suecia, 1988.
- GUTIERREZ AZOPARDO, Ildefonso, Los Afroamericanos, Ed. El Búho, Bogotá, 1996.
- GUTIERREZ AZOPARDO, Ildefonso, Historia del negro en Colombia, Ed. Nueva América, Bogotá, 1980.
- MADRUGA, J.M. (Prólogo Calvo-Buezas, T.), Azúcar y Haitianos en la República Dominicana, Ediciones M.S.C., Santo Domingo (R.D.), 1986.
- MARTINEZ M., Luz María, Negros en América, Ed. Mafre, Madrid, 1992.
- METRAUX, Alfred, Voodoo in Haiti, Schoken Books, Nueva York, 1972.

- MORENO FRAGINALS, Manuel (compilador) **Africa en América Latina**, Siglo XXI, México, 1977.
- MORENO FRAGINALS, Manuel (compilador), **La historia como arma. Otros estudios sobre esclavos, ingenios y plantaciones**, Ed. Crítica, Barcelona, 1983.
- ORTIZ, Fernando, **Los negros esclavos**, Ed. Ciencias Sociales. La Habana, 1981.
- ORTIZ, Fernando, **Los cabildos afrocubanos**, Imprenta la Universal. La Habana, 1921.
- ORTIZ, Fernando, **Los negros brujos**, La Habana, 1906.
- PALACIOS PRECIADO, Jorge, **La trata de negros por Cartagena de Indias**, Universidad Pedagógica, Tunja, 1973.
- POLLACK Eltz, Angelina, **Cultos afroamericanos**, Caracas, 1977.
- POLLACK Eltz, Angelina, **La familia negra en Venezuela**, Ed. Monte Ávila, Caracas, 1976.
- RIBEIRO, José, **Candomblé no Brasil. Fetichismo Religioso Afro-Americano**, Editorial Espiritualista, Río de Janeiro, 1980.
- RIBEIRO, José, **Candomble no Brasil**, Ed. Espiritualista. Rio de Janeiro.
- ROJAS MIX, Miguel, **Cultura Afroamericana: de esclavos a ciudadanos**, 1988.
- RUIZ, María Teresa, **Racismo, algo más que discriminación**, Ed. Dei. Costa Rica, 1988.
- SOLIEN GONZÁLEZ, Nancie L., **La estructura del grupo familiar entre los caribes negros**, Ed. José de Pineda, Guatemala, 1979.
- UNESCO (reunión de expertos en Haití 1978), **La trata negrera del siglo XV al XIX**, Ed. Serbal. Barcelona. 1981.

V. Latinoamericanos en Estados Unidos y Europa.

- APARICIO, R. y A. Tornos, (Coordinadores), **Los peruanos que vienen**, Editorial Universidad Pontificia de Comillas, Madrid, 1997.
- BLANCO, A., **La lengua española en la historia de California**, Cultura Hispánica, Madrid, 1971.
- BUSTOS CORTES, Alejandro, **Chilenos en España: nostalgia ante dos culturas**, Universidad de Antofagasta, Chile, 2000.
- BUXO i REY, María Jesús y Tomás Calvo Buezas (eds.), **Culturas hispanas de los Estados Unidos de América**, Ediciones Cultura Hispánica-ICI, Madrid, 1990.
- CALVO BUEZAS, Tomás, **Los más pobres en el país más rico: clase, raza y etnia en el movimiento campesino chicano**, Encuentros, Madrid, 1981.
- CALVO BUEZAS, Tomás, **El crimen racista de Aravaca**, Popular, Madrid, 1993.

- CALVO BUEZAS, Tomás, Inmigración y Racismo, Cauce Editorial, Madrid, 2000. (Parte relativa a inmigrantes latinoamericanos).
- CALVO BUEZAS, Tomás (editor), “Inmigrantes Latinoamericanos en Europa” (Tema Especial) en Iberoamérica Horizonte Tercer Milenio, Universidad Complutense, CEMIRA, Madrid, 2001 (Edición en Cdrom).
- GREGORIO GIL, Carmen, Género y migración: la inmigración femenina dominicana en España, Editorial Narcea, Madrid, 1996.
- IGLESIA PRIETO, Norma, La flor más bella de la maquiladora: historias de vida de la mujer obrera en Tijuana, SEP, Centro de Estudios Fronterizos, México, 1985.
- MONCADA, Alberto, Norteamérica con acento hispano, Ediciones Cultura Hispánica-ICI, Madrid, 1988.
- MONTES DEL CASTILLO, Angel, “Inmigración y Cultura. Quechuas del Cañar (Ecuador) en el Campo de Totana (Murcia)”, en monográfico (Tomás Calvo Buezas, compilador) “Las migraciones ante el nuevo siglo”, Revista Sociedad y Utopía, Universidad Pontificia de Salamanca, nº16, Madrid, pp. 281-291.
- PORTES, Alejandro, Latin Journey, University of California Press, Los Angeles, 1985.
- RODRIGUEZ, María Angeles, Mito, identidad y rito. Mexicanos y chicanos en California, CIESAS, México, 1998.

VI. La patria común Iberoamericana.

- ABELLAN, José Luis y otros, El pensamiento español contemporáneo y la idea de América, Anthropos, Barcelona, 1989.
- BASTIDE, R., El prójimo y el extraño. El encuentro entre civilizaciones, Amorrortu, Buenos Aires, 1973.
- CALVO BUEZAS, Tomás, “La imagen de América en España” en T. Calvo. Muchas Américas, Editorial Complutense-ICI, Madrid, 1990 (Parte IV, caps. 16, 17 y 18, pp. 515-600).
- CALVO BUEZAS, Tomás, “Hacia una nueva identidad” (Las cumbres Iberoamericanas) en Revista: Cuadernos Iberoamericanos nº 41, Universidad XXX de México, 1993, pp. 14-75.
- CALVO BUEZAS, Tomás, Crece el racismo, también la solidaridad (Tecnos, Madrid, 1995) (Todo lo relativo a los prejuicios e imágenes de los españoles sobre América Latina y sobre los emigrantes latinoamericanos en España).
- CALVO BUEZAS, Tomás, Valores en los jóvenes españoles, portugueses y latinoamericanos, Ediciones libertarias, Madrid, 1997.
- CALVO BUEZAS, Tomás, Racismo y Solidaridad en jóvenes españoles, portugueses y latinoamericanos, Libertarias, Madrid, 1997.
- CALVO BUEZAS, Tomás, La patria común iberoamericana. Amores y desamores entre hermanos., Cauce Editorial, Madrid, 1997.

- GONZALEZ CASANOVA, P. **Cultura y creación intelectual en América Latina**, Siglo XXI, México, 1988.
- PAZ, Octavio, **El laberinto de la sociedad**, 1939.
- TODOROV, Tzvetan, **Cruce de culturas y mestizaje cultural**, Júcar, Madrid, 1988.
- USLAR PRIETI, Arturo, E. M. Barba , J.M. Pérez Piendes, J. Verissimo y S. Zavala **Iberoamérica, una comunidad** (2 tomos), Ediciones de Cultura Hispánica, Madrid, 1990.
- VARIOS, **Europa-América Latina: el desafío de la Cooperación**, Editorial Pablo Iglesias, Madrid, 1988.